

Neuanschaffungen der Bibliothek des Ökumenischen Medienladens im Dezember 2020

I. Zum Bereich Medienpädagogik

Cyberlife III – Spannungsfeld zwischen Faszination und Gefahr : Cybermobbing bei Schülerinnen und Schülern ; Dritte empirische Bestandsaufnahme bei Eltern, Lehrkräften und SchülerInnen in Deutschland (ADD 532)

Franz Beitzinger ; Uwe Leest ; Christoph Schneider ; (Hrsg.) Bündnis gegen Cybermobbing e. V. 2020
Bei Kindern und Jugendlichen spielt das Internet eine sehr große Rolle. Immer früher findet hier der erste Kontakt statt. Bereits 40% der 6-12 Jährigen sind regelmäßig in sozialen Netzwerken wie Facebook aktiv. Das Internet bringt aber nicht nur Vorteile und angenehme Erfahrungen mit sich, sondern auch Gefahren. Immer häufiger werden Kinder und Jugendliche im Internet gemobbt und gehänselt. Unser Ziel ist es, über die Gefahren im Internet aufzuklären und einen bewussteren Umgang im Internet zu erreichen. Wir untersuchen das Verhalten und die Erfahrungen von Kindern und Jugendlichen im Internet, um in Zukunft noch konkretere Hilfestellungen und Empfehlungen geben zu können. Die Studie ist im Zeitraum von Februar 2020 bis November 2020 durchgeführt worden. Insgesamt sind dabei mehr als 6000 Lehrkräfte, Eltern und Schüler befragt worden.

Kein Netz! : Geld, Zeit, Laune, Liebe – Wie wir unser wirkliches Leben zurückerobern (ADD 533)

Hajo Schumacher 2020
Internet ist wie Klimawandel: Wir wissen, dass da was auf uns zukommt, dass wir eigentlich schon mittendrin stecken, aber wir wollen rasch noch WhatsApp checken, einen Post liken oder dieses schicke Shirt bestellen. Wir nutzen all die Möglichkeiten, zugleich leiden wir an unserem Kaufwahn, dem Datenklau und unseren Kindern, die süchtig sind wie wir, nur anders.
Dieses Buch ist ein Reisebegleiter in die digitale Welt: Was ist gut für mich, für uns, für alle? Was kann weg?

Die Kunst der Online-Moderation : Tools, Ideen und Tipps für die erfolgreiche Umsetzung (ADD 534)

Ingrid Gerstbach 2020
Alles, was wir bis dato über die Art unserer Zusammenarbeit zu wissen glaubten, ändert sich gerade: Es ändert sich, wer wo und wie zusammenarbeitet. Bis zuletzt wurden die meisten Workshops von Angesicht zu Angesicht geführt. Mit zunehmender Verteilung der Teams verbringen alle mehr Zeit in Online-Workshops. Nun braucht es mutige Menschen, die die Kommunikation zwischen Teams, die teilweise weltweit verstreut zur gleichen Zeit am selben Projekt arbeiten wollen, fördern, aktivieren und begleiten. Die eigentliche Herausforderung liegt darin, Bedingungen zu ermöglichen, unter denen wichtige Diskussionen entstehen und Dialoge sich entwickeln können.
Dieses Buch ist eine umfassende Ressource für Moderatoren, Trainer und Berater. Es beschreibt die Rolle eines Moderators und umreißt dessen Schlüsselemente in der digitalen Welt. Es untersucht auch die häufigsten Herausforderungen, denen sich Moderatoren in der virtuellen Umgebung gegenübersehen.
Der Band ist in die folgenden Kapitel unterteilt: Digital denken, Basiswissen (Faktor Mensch, Technik, Tools), So moderieren Sie wie ein Profi, Methoden. Im Anhang befinden sich noch Checklisten.

Komm und sieh: Religion im Film : Analysen und Modelle (ADE 145)

Inge Kirsner 2020
Der erste große Teil dieses Bandes beschreibt – angefangen bei den Zehn Geboten und ihrer Aktualisierung in "The Beach" über das Opfer Harry Potters, Blade Runners & Katniss´ in "Tribute von Panem" bis hin zu natürlichen und künstlichen Intelligenzen ("Planet der Affen" und "Ex Machina") – wie Religion

in aktuellen Filmen thematisiert wird, die sich u. a. mit den Folgen der Digitalisierung und Mechanisierung sowie deren Auswirkungen auf das Menschenbild der Zukunft beschäftigen.

Im zweiten Teil finden diese Themen praktisch-theologisch und liturgisch Gestalt, nämlich in Form von Filmgottesdiensten, die als Bausteine für Deutsch- und Religionsunterricht und für Gottesdienste in Schulen, Gemeinden und in der Erwachsenenbildung dienen können.

Der Band enthält Kapitel zu den folgenden Themen, die im Film behandelt werden: Gottesbilder, Zehn Gebote, Opfer, Hiob, Auferstehung, Zur Typologie des Bösen, Apokalypsen, Lust am Untergang : Dystopische Entwürfe in Kinofilmen seit den 60er Jahren, natürliche und künstliche Intelligenzien, Digitalisierung und Ethik. Filmgottesdienste enthält er zu den folgenden Filmen: Alles steht Kopf, Arrival, Biutiful, Capatin Fantastic, Mad max Fury Road, Nokan, Tribute von Panem - Hunger Games, Tschick.

Folgende Filme, die als Filmgottesdienst im Band behandelt werden, können im ÖML entliehen: Alles steht Kopf (DVS 921), Tribute von Panem - Hunger Games (DVS 927) und Tschick (DVS 958).

Gott in Serie : Theologische Rezeption populärer Narrationen (ADE 146)

Simon Eckhardt... 2020

Der Sammelband beschäftigt sich mit Serien als festem Bestandteil gegenwärtiger Popkultur, die Erzählmuster bekannter Hollywoodformate ablösen. In den Groß Erzählungen der Serienlandschaft werden religiöse Themen explizit und implizit verhandelt und zum handlungstragenden Element.

Der Band behandelt u. a. folgende Themen: Theologie in Serie, Christliche Bilder in medialen Kontexten, Heldenmythos - Heldenwege - Medienwirtschaft, Preacher (Gott ist verschwunden - Wo ist Gott?), Als ob es Hoffnung gäbe : Über "The Walking Dead", Game of Thrones - ein gnostisches Heldenepos aus dem finsternen Mittelalter, Die Krankheit als Antiheld : Narrative Muster in der Fernsehserie "Club der roten Bänder".

Smartphonekids : Digitale Fürsorge in Zeiten der Unsicherheit – ein Wegweiser für Familien (ADG 1/133)

Inga Haese 2020

Haben Sie auch eines oder mehrere Smartphonekids zu Hause und Sie fragen sich: Wie viel Smartmedium schadet dem Kind – aber wie viel Abstinenz schadet erst recht? Dann sind Sie nicht alleine, denn kaum etwas beschäftigt Eltern derzeit so dringlich wie die Frage nach der "richtigen" Handhabung von Smartphone und Co. Dieses Buch ist ein Kompass, der Ihnen einen Überblick verschaffen möchte bei der Orientierung zwischen den extremen Meinungspolen, aufgestellt von Medienskeptikern und Tekkies. Die Autorin, Sozialwissenschaftlerin und selbst Mutter zweier Kinder, liefert wissenschaftsbasierte und praktische Informationen, berichtet humorvoll aus eigener Erfahrung und ermuntert dazu, eine aktive Haltung gegenüber der digitalen Herausforderung einzunehmen. Ihr Mittel für einen realistischen Weg durch die Unwägbarkeiten unserer verunsicherten Gesellschaft lautet „digitale Fürsorge“.

Gott : Filmbesprechung + Arbeitsblatt ; November 2020 (AFIU 657)

(Hrsg.) bpb ; Karin Willmann... ; Jan-Philipp Kohlmann... 2020

Der Fernsehfilm "Gott", nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Ferdinand von Schirach, inszeniert eine Debatte über Sterbehilfe. "Soll ein Mensch den Anspruch darauf haben, dass ihm Ärzte dabei helfen, sein Leben zu beenden?", lautet die zentrale Frage, zu der im Film verschiedene Personen gehört werden. kinofenster.de bietet dazu ein Aufgabenblatt für den Unterricht ab der 9. Klasse an und besteht aus den folgenden Teilen: Filmbesprechung, Aufgabe: Hinführung zum Film "Gott" (Didaktisch-methodischer Kommentar, Arbeitsblatt), Filmglossar sowie Links und Literatur.

Gott von Ferdinand von Schirach : Ihre Entscheidung ; Lernmaterialien (AFIU 658)

Manfred Karsch ; (Hrsg.) kfw 2020

Die Lernmaterialien zum Film "Gott" bestehen aus den folgenden Teilen: Kurzcharakteristik, Die Bearbeitung des Films in der Bildungsarbeit (Wem gehört unser Leben?/Wer entscheidet über unseren Tod?), Die ZuschauerInnen als Mitglied des deutschen Ethikrats, Der Film "Gott" - ein provozierender Impuls für die Bildungsarbeit, Kap 1: Gott, Kap 2: Der Fall Richard Gärtner, Kap 3: Mach es richtig - Der Suizidwunsch Richard Gärtners, Kap 4: Trauer als Suizidmotiv, Kap 5: Die Rechtslage, Kap 6: Organisierte Sterbehilfe, Kap 7: Das ärztliche Berufsethos und die Palliativmedizin, Kap 8: die Position christlicher Ethik, Kap 9: Die Schlussvorträge), Arbeitsblätter zu folgenden Themen: Meine Erwartungen an den Film, Wie würden sie entscheiden, Warum will Richard Gärtner sterben?, Der Kreislauf des Trauerns, Die Formen der Sterbehilfe und das Recht auf den eigenen Tod, die Arbeit von

Sterbehilfeorganisationen, Das Vertrauensverhältnis zwischen Arzt und Patienten, palliative Versorgung, Fragen und Antworten einer christlichen Ethik, Was ist das Richtige - Die Schlussvorträge).

Medienwerkstatt für Kita und Schulkindbetreuung (APG 116)

Susanne Roboom

2019

Digital kreativ in Kita und Hort - das gestalterische und schöpferische Potenzial von Tablet und Co. Im Heft werden Kinder darin unterstützt, einen kompetenten, kritischen und kreativen Umgang mit digitalen Medien zu entwickeln, haben Tablets oder Digitalkameras durchaus ihren berechtigten Platz in der Elementarpädagogik. Denn anders als im Alltag vieler Familien üblich, dient das Tablet in Kita und Hort nicht als reines Spiel- und Unterhaltungsmedium, sondern kommt situationsorientiert, aktivierend und unter Aufsicht der Fachkräfte zum Einsatz.

Neben medienpädagogischem Grundlagenwissen und Informationen zur Rolle der Fachkraft, zur technischen Grundausstattung und anderen Rahmenbedingungen, beinhaltet das Sonderheft einen umfangreichen Praxisteil mit kreativen Anregungen, vielen kleinen und auch einigen größeren Projekten. Das Heft ist in die folgenden Kapitel unterteilt: Basiswissen: Kind und Medien, Medien in der Kita - Grundlagen, Praxisbausteine: Wahrnehmen - Beobachten - Aktivieren, Praxisbaustein: Fragen - Forschen - Dokumentieren, Praxisbausteine: Erfinden - Gestalten - Vorführen (Collagen, digitale Malereien, Bilderbücher gestalten, Hörspiele anfertigen, Trickfilme produzieren sowie Filme drehen).

Kita 4.0 (APG 117)

Hrsg.) Evangelischer Landesverband - Tageseinrichtungen für Kinder

2020

Das Heft zum Thema "Kita 4.0" enthält folgende Artikel zum Thema: Medienbildung in der frühkindlichen Bildung, aktive Medienarbeit in der Kita (u.a. Fotografie, Audio, Trickfilm (und Film), Mit Kindergartenkindern einen Stop-Motion-Film produzieren, Kreative Apps auf dem Tablet).

Natürlich digital?! : Medienpädagogik unverpackt (APH 1/103)

(Hrsg.) jfc ; kjf ; (Red.) Sabine Sonnenschein

2020

Das Magazin enthält folgende Artikel zum Thema: Kopf aus dem San! : Digitale Mündigkeit als zentrales element nachhaltiger Digitalisierung, Im Dienste der sozial-ökologischen Wende: Kann die Digitalisierung vom Klimakiller zum Klimaretter werden?, Vom Wissen zum Handeln : Der Auftrag der Klimakommunikation, Medien allumfassend ökologisieren : Digitale Souveränität für eine nachhaltige Gesellschaft, Die Lösung vieler Probleme oder das Problem der vielen Lösungen? : Smart City: Wie aus einer Utopie Realität werden kann, Die grüne Leinwand : Zwischen ökologischer Dystopie, Sozialkritik und bildgewaltigen Naturfilmen, How to change the world : Wie das Kino den Zukunftsdiskurs aufgreift - Eine Empfehlungsliste, Finger in die Wunde : Fridays for Future: Eine Generation im Aufbruch, Vom Pappschild zur digitalen Medienstrategie : Kommunikation in der Klimaschutzbewegung, Öko fürs Gefühl : Posten und Bloggen für ein besseres Leben, "Social Media wurde zum unserem Katalysator" : Eine junge Bloggerin über Mediennutzung in Zeiten der Nachhaltigkeit, Welche Zukunft?! : Naturbilder in der aktuellen jungen Fotografie, Die digitale Umwelt gestalten - die Umwelt digital gestalten? : Warum wir eine nachhaltige Medienpädagogik brauchen, Themen nachhaltiger Medienpädagogik, For Future - Jugendliche filmen um ihr Leben : Nachhaltige Filmproduktion mit Jugendlichen zu Umweltthemen, Klimaschutz per App? : Nachhaltige Handy-Anwendungen in der Bildungspraxis, Von Welterforschung und Natureinsichten : Mit Medien die Umwelt untersuchen, Das Beste aus zwei Welten : Online und Offline: So organisiert man gute Beteiligung, Online Tools für Beteiligungsverfahren, Tüfteln für den Wandel : Making - Mitmachkultur zwischen Kreativität - Konsumkritik und Empowerment, Spiele(n) mit ernst Themen sowie Projektpool : 16 Porträts aus der pädagogischen Praxis.

II. Zum Bereich Religion

Die Geschichte der Bibel : und die Erfindung des Monotheismus (BH 278)

Thomas Römer ; (Ill.) Léonie Bischoff

2019

Der Autor führt uns nacheinander durch die Bücher der hebräischen Bibel des Alten Testaments der Christen und ruft uns die großen Erzählungen der Bibel ins Gedächtnis, von der Erschaffung der Welt im Buch Genesis über die Sintflut und den Turmbau zu Babel bis zum Auszug aus Ägypten und zum Babylonischen Exil.

Er erklärt, was flüchtige Leser übersehen, etwa dass die Erschaffung des Menschen auf zwei ganz unterschiedliche Weisen erzählt wird, und zeigt, woher manche Geschichten stammen etwa dass die

Geschichte von dem im Weidenkorb aus dem Nil gefischten und von der Tochter Pharaos aufgenommenen Moses auf die Sage von dem sagenhaften assyrischen König Sargon zurückgeht, der in einem Korb auf dem Euphrat ausgesetzt, dann gerettet und von der Göttin Ishtar aufgezogen wird. Und nicht zuletzt schildert er die Entwicklung Jahwes vom Nationalgott der Israeliten zum alleinigen Gott des Monotheismus. Er erinnert auch an die lange Tradition der Textauslegung und macht deutlich, dass es nicht nur dumm, sondern zuweilen auch gefährlich ist, die Bibel wörtlich zu nehmen.

Lesungen und Psalmen lebendig gestalten : Dialogische Inszenierungen der biblischen Lesungen und Psalmengebete im Gottesdienst (KE 248)

(Hrsg.) Jochen Arnold ; Fritz Baltruweit 3., vollständig überarb. und erw. Aufl., 2020
Psalmen und Lesungen sind Herzstücke des Gottesdienstes. Doch werden sie immer verstanden? In ihrer sprachlichen Dichte erscheinen sie oft sperrig und schwer zugänglich. Hier setzen die Autoren neue Akzente. Lesungen werden als Dialoge inszeniert und manchmal mit der Gemeinde im Wechsel gesprochen. Psalmen bekommen oft einen besseren Sinnzuschnitt. Die Autoren machen Vorschläge, wie der Psalm und ein bis zwei Lesungen des Sonntags dialogisch vorgetragen werden können: zu zweit oder in einer Gruppe. Die dialogische Gestaltung macht Lesungen und Psalmen transparenter, ermöglicht neue Perspektiven und wechselnde Standorte – das biblische Wort wird farbig und lebendig. Die 3. völlig überarbeitete Auflage orientiert sich an den neuen Lesetexten für das Kirchenjahr.

Was geschieht im Gottesdienst? : Zur theologischen Bedeutung des Gottesdienstes und seiner Formen (KE 249)

Jochen Arnold 3., überarb. und erw. Aufl., 2020
Diese Frage stellt sich sowohl GottesdienstbesucherInnen als auch denjenigen, die sie gestalten. Das Buch führt in die liturgischen Grundfragen ein. Es stellt traditionelle und neuere Gottesdienstformen gut verständlich vor und erklärt ihre theologischen Grundlagen. Dabei geht es um die Voraussetzungen des Gottesdienstes, den gottesdienstlichen Raum, das Kirchenjahr, die Dramaturgie sowie um die einzelnen Stücke des evangelischen Gottesdienstes in ihren Grundformen. Zentrale Aspekte wie Gebet, Abendmahl, Musik und Segen rücken in den Mittelpunkt. Auch wendet sich der Autor "anderen" Gottesdiensten zu – Kasualien, Gottesdiensten für bestimmte Zielgruppen und alternativen Gottesdiensten. Die Verbindung von Gottesdienst und Spiritualität, Gemeindeaufbau, Qualität, Inklusion und Theologie sowie 16 Anregungen für den Gottesdienst beschließen das Buch.

Am Anfang und Ende des Lebens : Grundfragen medizinischer Ethik (ST 81)

Stephan Ernst 2020
Ethische Grundfragen der Medizin gehören auch zu den zentralen Themen der Theologischen Ethik. Dabei bilden die brisanten und umstrittenen Fragen nach einem verantwortlichen Umgang mit den medizinischen Möglichkeiten am Anfang und Ende des menschlichen Lebens einen Schwerpunkt, also Fragen wie Stammzellforschung, künstliche Befruchtung, Schwangerschaftsabbruch, Pränatal- und Präimplantationsdiagnostik sowie Genome Editing, bzw. aktive und passive Sterbehilfe, Patientenverfügung, assistierter Suizid, Sterbefasten sowie Organspende. Bei der Suche nach begründeten Hilfen zur ethischen Entscheidungsfindung greift der Autor das Prinzip der Verhältnismäßigkeit als zentrales Kriterium auf, das - mindestens implizit - in der Praxis verantwortlichen Handelns von Ärzten und Pflegern immer schon leitend ist. So wird es möglich, Entscheidungen in der Medizin zu treffen, die starre prinzipielle Verbote aufbrechen und den realen Situationen und Menschen in ihrer Vielfalt und Individualität gerecht werden, ohne in eine kriterienlose Beliebigkeit zu verfallen. Zugleich können die Möglichkeiten, die sich mit dem technischen Fortschritt in der Medizin bieten, angemessen und abwägend gewürdigt werden.

III. Anschaffungen zu sonstigen Themen

Vom Sprachprofi zum Sprachförderprofi : Linguistisch fundierte Sprachförderung in Kita und Grundschule (NF 341)

Barbara Voet Cornelli... 2020

Kinder sind bestens dafür ausgestattet, eine oder auch mehrere Sprachen zu lernen. Durch eine gezielte Sprachförderung können einsprachige Kinder wie auch Kinder mit Deutsch als Zweitsprache so unterstützt werden, dass alle gleichermaßen von den Bildungsangeboten in Kita und Grundschule profitieren. Dieses Fachbuch bereitet Sprachförderkräfte auf diese wichtige Aufgabe vor. Basierend auf aktuellen Forschungsergebnissen zum Erst- und Zweitspracherwerb liefert es das nötige Hintergrundwissen und konkrete Förderanregungen. In acht Fördereinheiten für Kita und Grundschule zeigen die Autorinnen, wie linguistisch fundierte Sprachförderung umgesetzt werden kann. Ergänzend stehen im Downloadbereich zahlreiche Fördermaterialien zur Verfügung.

Das Buch wendet sich an pädagogische Fachkräfte, Lehrkräfte und Studierende sowie an AusbilderInnen. Die Autorinnen sind Sprachwissenschaftlerinnen und Sprachdidaktikerinnen. Seit vielen Jahren sind sie in der Spracherwerbsforschung, in der Lehrkräfteausbildung an der Hochschule sowie in der Fortbildung aktiv.

Gewaltfreie Kommunikation in der Kita : Wertschätzende Beziehungen gestalten - zu Eltern, Kindern, im Team und zu sich selbst ; 10 Geschichten und 25 Übungen (NF 342)

Barbara Leitner 2020

Die Qualität der Beziehungen und die Art und Weise der Interaktionen bestimmen ganz wesentlich die Qualität der Arbeit in einer Kindertagesstätte. Es ist deshalb wichtig, eine positive Haltung zu sich selbst und anderen Menschen zu finden und eine Sprache, die dieser Qualität dient. Dafür bietet sich die Gewaltfreie Kommunikation (GFK) nach Marshall Rosenberg an.

Das Buch beleuchtet die unterschiedlichen Arten von Beziehungen im KiTa-Alltag: innerhalb des Teams, zu den Kindern, zu den Eltern und zu sich selbst. Zahlreiche Übungen und Geschichten aus der Praxis helfen, GFK-Wissen umzusetzen und praktisch zu leben.

Marshall Rosenberg sah zwei unmittelbar miteinander verbundene Herausforderungen: „... uns selbst und unser persönliches Umfeld von der Gewalt in unserer Sprache und unserem Denken zu befreien. Und andererseits ist es unsere Aufgabe, die Machtstrukturen zu verändern, die uns überhaupt erst so konditioniert haben und die immerfort das Unglück produzieren, das wir bekämpfen“. Auf diesem Weg will das Buch pädagogische Fachkräfte in Kindertageseinrichtungen begleiten.

Kinder in die Mitte! : Evangelische Kindertageseinrichtungen: Bildung von Anfang an ; Eine Handreichung (NF 343)

(Hrsg.) EKD 2020

Bildungseinrichtungen für Kinder gewinnen immer mehr an Bedeutung. Insbesondere jüngere Kinder verbringen mehr Zeit als früher in professioneller Betreuung. In dieser Entwicklung liegen nicht nur Herausforderungen, sondern auch Chancen für die evangelischen Kindertageseinrichtungen. Sie sind wichtige Orte frühkindlicher Bildung sowie religiöser Sozialisation.

In dieser Handreichung des Rates der EKD werden Kirchengemeinden und andere evangelische Träger früher Bildung ermutigt, die richtigen Weichen zu stellen, um die Qualität und Intensität ihrer frühen Bildungsangebote weiterzuentwickeln. Dazu gehören die Schärfung eines christlichen Profils, der Aufbau von Netzwerken sowie die Implementierung von Qualitäts- und Präventionskonzepten.

Gewalt und Mobbing an Schulen : Möglichkeiten der Prävention und Intervention (QHD 322)

Wilfried Schubarth 4. Aufl., 2020

Gewalt an Schulen ist ein emotional besetztes Thema in der öffentlichen Diskussion. Umso notwendiger ist eine sachliche und empirisch fundierte Auseinandersetzung. Das Buch gibt einen Überblick über Ausmaß, Erscheinungsformen, Entwicklungstendenzen und Ursachen von Gewalt und Mobbing an Schulen sowie über Möglichkeiten der Prävention bzw. Intervention. Es verbindet systematisch die Analyse der schulischen Gewaltphänomene mit Ansätzen der Gewaltprävention bzw. -intervention. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf den schulischen Präventions- und Interventionsprogrammen, die einer kritischen Bewertung unterzogen werden. Der interdisziplinär angelegte Band, der Erkenntnisse der Erziehungswissenschaft, Psychologie und Soziologie integriert, verknüpft aktuelle Ergebnisse der Gewalt- und Mobbingforschung mit Anforderungen an eine moderne Präventionsarbeit im Kontext einer notwendigen Schul- und Bildungsreform. Die systematische und kompakte Darstellung mit Übersichten und Wiederholungsfragen macht den Band zu einer unverzichtbaren Orientierungs- und Arbeitshilfe für alle an Erziehung und Bildung Interessierte.

Selbstständigkeitstraining in der Grundschule : Schritt für Schritt zu selbstständigem Lernen und eigenverantwortlichem Arbeiten (QHD 323)

Edelgard Moers 2020

Die Selbstständigkeit eines Schülers steht in direkter Beziehung zum Schulerfolg. In der Grundschule sind Kinder bereits in der Lage, sich selbst und ihr eigenes Lernen zu organisieren. Das passiert allerdings nicht einfach so nebenbei, sondern muss gelernt und eingeübt werden. Die Grundschüler benötigen dabei, vor allem noch im 1. Schuljahr, viel Unterstützung und Hilfestellungen. Die entsprechenden Methoden müssen schrittweise und immer wieder eingeübt werden.

Der vorliegende Band liefert passend dazu die entsprechenden Hilfestellungen und Materialien für die Erziehung zum selbstständigen Lernen, zur Selbstorganisation und zur Selbstverantwortung. Entsprechende Informationsseiten für die Lehrerhand führen dabei in den jeweiligen Themenkomplex ein und mithilfe von entsprechenden Kopiervorlagen können die Kinder dann die Selbstständigkeit trainieren.

Abgedeckt wird dabei die gesamte Grundschulzeit von der Schuleingangsphase bis hin zur Vorbereitung auf die weiterführende Schule. Von der Freiarbeit bis zur Präsentation von Lernergebnissen, vom Recherchieren bis zu Lernkonferenzen: So sind die Grundschüler gerüstet für eigenverantwortliches Lernen, Denken und Planen in Schule und Leben!

Kauf mir das! : Kinder im Konsum-Dschungel ; Elterncoach to go (QHD 324)

Silke Hubrig 2020

Ihrem Baby ist es egal, welche Marke der Body hat und wie teuer der Kinderwagen war. Doch bereits im Kita-Alter fangen die Kinder an, bestimmte Produkte und Marken zu verlangen. Wie werden aus Jungen Konsumenten bzw. aus Mädchen Konsumentinnen? Wie kann ich kompetent mit dem Konsumverhalten und -verlangen meines Kindes umgehen? Und wie führe ich mein Kind durch den Konsum-Dschungel? Denn bereits die Kleinsten sind eine begehrte Zielgruppe für die Werbestrategien der Industrie. Es wird mit ihnen und für sie Reklame erstellt, da Kinder maßgeblich das Kaufverhalten ihrer Eltern beeinflussen.

In diesem Praxisratgeber finden Sie viele hilfreiche Tipps und Tricks, um Ihr Kind gegen Konsumzwänge zu schützen, es kompetent über Werbung aufzuklären und ihm einen ersten Umgang mit Taschengeld nahezubringen. Navigieren Sie mit Ihrem Kind sicher durch die Welt des Konsums – direkt beim nächsten Einkauf.

Bei Fragen oder Anregungen können Sie sich gerne an mich wenden:

Ökumenischer Medienladen · Bibliothek · Kerstin Thoma
Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart, Tel. 07 11/ 222 76 44
bibliothek@oekumenischer-medienladen.de

Meinen Blog finden Sie unter www.medienkompass.de

Neues finden Sie unter <https://www.oekumenischer-medienladen.de/bibliothek/neu-in-der-bibliothek/>

Öffnungszeiten: Mo, Di + Do: 9.00 bis 16.30 Uhr, Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr

Bestellte Medien können Sie auch zu jeder Tages- und Nachtzeit im Vorraum des Ökumenischen Medienladens abholen bzw. zurückbringen. Lassen Sie sich hierzu bitte den Türcode geben.