

Literaturliste mit neueren Titeln rund um das Thema Gottesdienst

(Die Bücher können unter der angegebenen Signatur entliehen werden. Gerne schicken wir Ihnen die Bücher auch per Post zu)

I. Schulgottesdienste

Abiturgottesdienste (KE225)

Kirsten Rabe ; Matthias Hülsmann 2017

Die Feier des bestandenen Abiturs hat mit der Entlassungsfeier in den Räumen der Schule ihren festen Ort gefunden. Der Wunsch, diesen Übergang vom Jugendlichen in das Erwachsensein, der mit einer Fülle an Erwartungen, Hoffnungen, aber auch Unsicherheiten besetzt ist, auch durch gottesdienstliches Handeln zu begleiten, ist in den vergangenen Jahren gewachsen. Die vorliegende Arbeitshilfe stellt 15 praxiserprobte Abiturgottesdienste vor. Dabei sei es ganz dem Leser und der Leserin überlassen, diese Gottesdienste in ihrer Vollständigkeit umzusetzen, sie als Angebot unterschiedlicher Bausteine zu nutzen oder sich vielleicht auch nur von einer thematischen Idee dazu anregen zu lassen, einen ganz eigenen Abiturgottesdienst zu entwickeln.

Schulgottesdienste : Zwölf thematische Gottesdienste für die Jahrgänge 9-13 (KE226)

Matthias Hülsmann 2018

Die vorliegende Arbeitshilfe stellt zwölf in der Praxis erprobte Schulgottesdienste vor. Themen der Gottesdienste sind: Unzufrieden mit sich selbst, Sinn des Lebens, Geld, Buddhismus und Weltreligionen, Passionsgeschichte Jesu, Schöpfung und Evolution, Wahrheit – Sophie Scholl, Glück, Liebe, zum Film "Matrix" und zum Buß- und Betttag. Dabei sei es ganz dem Leser und der Leserin überlassen, diese Gottesdienste in ihrer Vollständigkeit zu erproben, sie als Angebot unterschiedlicher Bausteine zu nutzen oder sich vielleicht auch nur von einer thematischen Idee dazu anregen zu lassen, einen ganz eigenen Schulgottesdienst zu entwickeln.

II. Mal was ganz Neues ausprobieren

Spiel mit dem Wort! : Kreatives Schreiben für Predigt und Preacher-Slam (KE224)

Holger Pyka 2018

Poetry-Slam, der moderne Dichterwettbewerb, gehört zu den erfolgreichsten Kulturformaten der Gegenwart. Als Preacher-Slam hat er längst Einzug in die Kirchen gehalten. Predigerinnen und Prediger machen mit beim Spiel mit dem Wort, entdecken den Charme des (nicht ganz ernst gemeinten) Wettbewerbs und erleben: Das gesprochene Wort gilt, es bewegt, unterhält und provoziert. Hierfür bietet das Buch zahlreiche kanzel- und bühnentaugliche Anregungen. Von Methoden des kreativen Schreibens und Slam-Erfahrungen ausgehend, inspirieren erprobte Schreib Anregungen bei der Themenfindung und ermutigen zu einem kreativen Umgang mit biblisch-theologischem Material. Praktische Impulse zum lyrischen, episch-dramatischen und humoristischen Schreiben erweitern den stilistischen Horizont. Zielführende Hinweise zur Redaktion und Weiterarbeit und ein eigenes Kapitel über eine wirkungsvolle Performance helfen dabei, gute Ideen zu guten Texten weiterzuentwickeln: Die Sonntagspredigt profitiert so vom lustvollen Spiel mit dem Wort. Eine wichtige Grundannahme dabei: Form und Inhalt, Sprache und Denken, Schreiben und Glauben stehen in einem wechselseitigen Spannungsverhältnis. Die Übungen sind damit nicht nur Mittel zum Zweck. Sie regen dazu an, kreatives Schreiben als Teil der eigenen spirituellen Praxis zu verstehen und zu gestalten.

III. Gottesdienste für besonderen Zeiten/Zielgruppen/Themen

Öffentliche Liturgien : Gottesdienste und Rituale im gesellschaftlichen Kontext (KE223)

Jochen Arnold... 2018

Nach evangelischem Verständnis ist jeder Gottesdienst eine öffentliche Veranstaltung. Bei den in diesem Band sorgfältig aufbereiteten Liturgievorschlägen und ausgeführten Predigten ist die Öffentlichkeit jedoch nicht nur Ort und Adressat, sondern wird selbst zum Thema. Wie können wir angesichts von Terroranschlägen (z. B. Berlin, Breitscheidplatz), Unglücksfällen (z. B. Kölner Trauergottesdienst nach Germanwings-Absturz) oder Bestattungen prominenter Persönlichkeiten Worte und Gebete finden? Wie lässt sich umgekehrt mit positiven Emotionen umgehen, im Karneval und bei Einweihungen oder Jubiläen? Wie können wir angemessen unserer (jüngeren) Geschichte gedenken, mit ihren Schatten, aber auch mit ihrem Glanz? Bei all diesen Gottesdiensten und Ritualen, die sich an eine breite Öffentlichkeit richten, stehen Kirche und ihre Vertreter in besonderer Weise im Rampenlicht. Was im vertrauten Umfeld meist einer eingespielten Routine folgt, will im Stadion oder vor laufender Fernsehkamera noch genauer überlegt und mit Bedacht formuliert sein. Der Blick auf Liturgien an der Schnittstelle von Kirche, Gesellschaft und Politik lohnt sich. Denn Kirche hat zu solchen Anlässen und an diesen Orten viel beizutragen – sprachlich, musikalisch, rituell.

Konfirmation : Gottesdienste in der Konfirmandenzeit (KE229)

(Hrsg.) Christian Schwarz 2019

Konfirmation: ein eigenes Ja zur Taufe formulieren und sich über seinen Glauben klar werden; mit allen Rechten und Pflichten zur Gemeinde gehören; erwachsen werden und sich von den Eltern ablösen ... Für die verschiedenen Gottesdienste auf dem Weg zur Konfirmation werden hier zahlreiche Beispiele angeboten. Dabei wird die Situation der Jugendlichen kreativ und einfühlsam aufgenommen und in Beziehung zum christlichen Glauben gesetzt. GottesdienstPraxis Serie B bietet Arbeits- und Gestaltungshilfen für die Feste des Kirchenjahres, die Kasualien sowie besondere Veranstaltungen und Aktivitäten in der Gemeindegemeinschaft. Diese reichhaltige Fundgrube erleichtert nachhaltig die Vorbereitung von Predigten und die Gestaltung von Gottesdiensten. Die Gottesdienste sind zu folgenden Themen: Perlensuche – Mt 13,45f, Gott muss ein Seemann sein (Santiano), Kriminalgeschichten in der Bibel, Music is my religion, Helden, Quelle – Jes 12,3, Gen 1, 1 Kor 13 11-13, Ist da jemand (Adel Tawil) & 1 Joh 4,7-12, Engel (1 Kön 19), Möge die Macht mit dir sein, 28 hilige Worte, Glaube – Liebe – Hoffnung, Fünf Brote und zwei Fische, Dein AllerBesterFreund-Fels, Regenschirmen, Wer bin ich?, Zukunft, Jeder ist einmalig, Stell Dir vor Gott kommt, Lutherrose – Symbol des Glaubens, Fische Gen 12,1-5. *Inclusive CD-ROM.*

Sexualität und Kirche : Gottesdienst- und Andachtspraxis zu Homo-, Bi-, Trans*- und Inter*sexualität (KE230)

Gabriele Meister 2019

Homo-, Bi-, Transirgendwas... tja, also halt irgendwie anders . Nicht erst seit der Ehe für alle sind sexuelle Orientierungen und Identitäten vielfach Gesprächsthema. Aber was tun, wenn ein homosexuelles Paar eine große Hochzeit feiern will und dies den Kirchenvorstand spaltet? Was tun, wenn einem der Kollege anvertraut, dass er sich im falschen Körper fühlt und das endlich seiner Gemeinde beibringen muss, irgendwie. Was tun, wenn eine Jugendliche auf der Konfirmandenfahrt sagt, dass sie Mädchen liebt, und deshalb gemobbt wird? Einfache Antworten kann auch dieses Buch nicht geben, aber es kann Ratgeber sein, der über Sprachlosigkeit hinweghilft. Mit Predigten und Liturgievorschlägen bietet es Ideen, über Andachten und Gottesdienste zum Thema Homo-, Bi-, Trans*- und Inter*sexualität ins Gespräch zu kommen und eigene Andachten und Gottesdienste zu gestalten. Zusätzlich liefert es Hintergründe in Form biografischer Interviews: So berichtet eine Pfarrerin über ihr Comingout als Trans*frau, und eine Mutter erzählt über die Betreuung ihres Inter*kindes in einem evangelischen Kindergarten. Der Band ist in die folgenden Kapitel unterteilt: Predigen für die Mainstream-Gemeinde, Predigen für die Regenbogen-Gemeinde, Auch ich bin "anders" – wie sag's ich meiner Gemeinde?, Segnungsgottesdienste (für Paare, anlässlich einer Transition), Material für die Arbeit mit Kindergartenkinder, Material für die Arbeit mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen, Die römisch-katholische Kirche und ihr schwieriger Dialog mit Homosexuellen.

IV. Ostern naht ja auch...

Wir gehen mit Dir : Kreuzwege für Kinder in Schule und Gemeinde (KE227)

2019

Der "Kinderkreuzweg" am Karfreitag gehört in katholischen Gemeinden fest zur der Feier Karwoche. Das Buch bietet drei erprobte Kreuzwege für Kinder im Alter von 5 bis 11 Jahren. Der Leidensweg Jesu soll die Kinder weder bedrücken noch soll er verharmlost werden. Die Kinder bekommen Gelegenheit, ihre Erfahrungen mit den zentralen Themen wie Angst oder Schmerzen, Verlassen- oder Traurigkeit und Sterben auf kindgerechte Weise auszudrücken. Dazu gestalten sie eigene Bilder zum Kreuzweg, schmücken mit selbst gewählten Symbolen eine Osterkerze und werden dazu angeregt, ihre Fragen zu stellen und zu erzählen. Zwei Lieder mit schlichter, leicht lernbarer Melodie sind ohne Liedblätter zu singen. Eine Andacht hat sieben Stationen, die anderen mit 14 und 15 Stationen können leicht gekürzt werden. Folgende Kinderkreuzwege befinden sich im Heft: Wir gehen mit Dir : Eine Andacht mit Bildbetrachtung, Der Weg vom Dunkeln zum Licht : Die Osterkerze wird geschmückt, Jesus – wir begleiten dich : Den Kreuzweg nachgehen.

"Von Hosanna bis Halleluja" : Gottesdienste von Palmsonntag bis Ostermontag (KE228)

Konrad Islinger ; Christa Straub

2019

Wo erfahren Menschen Leid und Tod im persönlichen und gesellschaftlichen Leben? Wo werden Auferstehung und neues Leben sichtbar? Ausgehend von diesen Fragen wurde nach Themen und Bildern gesucht, die diese Erfahrungen ausdrücken. Die ausformulierten Gottesdienste für das Triduum – Gründonnerstag, Karfreitag, Ostern – stehen jeweils unter einem Leitthema. Der Gottesdienstraum wurde entsprechend gestaltet – viele Fotos zeigen die Gestaltungsideen. Ein Familiengottesdienst für den Palmsonntag, eine Kreuzwegandacht mit Kindern und eine mit Jugendlichen sowie ein Gottesdienst für den Ostermontag geben Anregungen, die Karwoche bis einschließlich Ostermontag mit allen Altersgruppen in der Gemeinde so zu feiern, dass Glaube verständlich und spürbar wird. Das Werkbuch ist durchgehend vierfarbig gestaltet mit zahlreichen Farbfotos und bietet viele zusätzliche Downloadmaterialien.

Bei Fragen oder Anregungen können Sie sich gerne an mich wenden: Evang. Medienhaus, Bibliothek, Kerstin Thoma, Augustenstraße 124, 70197 Stuttgart, Tel. 07 11/ 222 76 44,

E-Mail: bibliothek@evmedienhaus.de,

Meinen Blog finden Sie unter www.medienkompass.de

Neues finden Sie unter <https://www.evmedienhaus.de/ueber-uns/ueber-uns/downloads/>

Öffnungszeiten: Mo, Di + Do: 9.00 bis 16.30 Uhr , Mi + Fr: 9.00 bis 12.30 Uhr

Bestellte Medien können Sie auch zu jeder Tages- und Nachtzeit im Vorraum des Ökumenischen Medienladens abholen bzw. zurückbringen. Lassen Sie sich hierzu bitte den Türcode geben.